



## Noise Navigation & Access by Atsuo Ito **Audible Vision 1913/2002**

伊東篤宏による蛍光灯約150本を用いた発光インスタレーション作品、  
ノイズやサウンドアートに関する文献やメディア資料等の展示。

**2002年1月26日 [土] → 2002年3月3日 [日]**

10:00 - 18:00 (入館は17:30まで)

### 会 場

多摩美術大学美術館  
206-0033 東京都多摩市落合1-33-1  
Tel:042-357-1251 Fax:042-357-1252  
e-mail:museum@tamabi.ac.jp

### 交 通

京王相模原線・小田急多摩線・多摩都市モノレール  
で『多摩センター』駅下車徒歩7分 → [地図参照](#)  
※美術館専用の外来駐車場はございませんので、お車  
でお越しの際は、美術館周辺の公共有料駐車場等  
をご利用下さい

### 関 連 事 業

#### 【ライブパフォーマンス】

2月10日 [日] 15:00-18:00  
「エレクトロニクス&フリーフォーム」  
出演：吉田アミ、ユタ川崎、安永哲郎トリオ/  
MILLS/吉井としや/宇波、古池、水谷、江崎カル  
テット

2月11日 [月] 15:00-18:00  
「ヴィジュアル&フリーフォーム」  
出演：EXPLODED TOY/NEON INN/EKE/DJ  
Peaky/高安利明

2月17日 [日] 15:00-18:00  
「オプトロン」ワークショップ  
光を使った騒音装置オプトロンによるライブ&ワー  
クショップ  
出演：伊東篤宏

### 入 館 料

一般300円(200円)  
大・高校生200円(100円)  
身体障害者および中学生以下は無料  
※( )内は20名以上の団体割引、および身障者同  
伴者割引

### 休 館 日

火曜日

2月24日 [日] 15:00-18:00  
「イントナルモーリオケストラ」演奏会  
未来派の騒音装置イントナルモーリによる、現代の  
作曲作品の演奏を行う  
出演：大友良英/杉本 拓/Sachiko M/中村とし  
まる/秋山徹次/伊東篤宏

#### ◆会場

2月10日・11日=1F多目的室  
2月17日・24日=3F展示室  
いずれも参加無料(入館料は必要)

#### 【ギャラリートーク】

期間中毎週土曜日 15:00-16:00  
多摩美術大学美術館学芸員による展示ガイド  
会場：3F展示室  
参加無料

主 催：多摩美術大学美術館

協 力：OFF SITE

協 力：OMEGA POINT

協 賛：KIRIN

