

多摩美術大学90周年記念事業

EXPLOSION & EXPANSION

The Creative Power of TAMA ART UNIVERSITY



爆発と拡張

多摩美術大学の制作の現場から

スーパーマーケット
跡地で
繰り広げられる
現代アート展

出品作家

陳 柏欣 (チェン・ポーシン)
日本画 博士3年

胡 琪 (コ・キ)
プロダクトデザイン 助手/油画出身

山田 大輝
版画 修士2年

加藤 舞
彫刻 助手

紫谷 きづな
彫刻 修士2年

のえのん
彫刻 学部4年

檜木 小春
工芸(陶) 修士1年

池上 創
工芸(ガラス) 副手

坂爪 亜蓮
工芸(金属) 修士1年

大島 宏士郎
グラフィックデザイン 学部4年

砂子 愛
プロダクトデザイン 学部4年

河合 音和+
水野 ねね+
湯浅 薫子
テキスタイルデザイン 学部4年

藤原 禎之
建築・環境デザイン 修士2年

鄧 丁文 (トウ・チョウブン)
メディア芸術 学部4年

3illi /
金井田 誠悟+
眞鍋 咲紀+
丸山 竜司
情報デザイン 学部3年

レモラ /
寺嶋 希海+
中川 新+
野澤 遥歩
統合デザイン 学部4年

2025 10/19 Sun. ~ 11/3 Mon. 12:00 ~ 17:00

※芸術祭開催期間11月1日[土]~3日[月・祝]は10:30より開館

(入館は16:30まで)

休館日 月曜日 ※11月3日[月・祝]は開館

会場 多摩美術大学 BLUE CUBE

入館料 無料

主催 多摩美術大学

監修 大島 徹也 多摩美術大学美術館館長/多摩美術大学芸術学科教授

企画 多摩美術大学美術館



多摩美術大学美術館 WEB



本展 Instagram



多摩美術大学



多摩美術大学90周年記念事業

EXPLOSION & EXPANSION

The Creative Power of TAMA ART UNIVERSITY

爆発と拡張

多摩美術大学の制作の現場から



スーパーマーケット
跡地で
繰り広げられる
現代アート展

多摩美術大学の制作現場の大きな活力と豊かな多様性、その最前線を、「EXPLOSION & EXPANSION」(爆発と拡張)というテーマのもとに、切り出して示します。「爆発」とは、1935年の本学開学をビッグバンにたとえたものです。その後今日まで90年の間、本学は、果敢に拡張しながら日本の美術教育の最先端を走ってきました。本展では、その多摩美術大学(Tama Art University)の芸術的“宇宙”(art universe)の最新の一面をご覧に入れます。

本展では多摩美術大学美術館(リニューアル準備のため長期休館中)が、今年度本学に在籍している学生および助手・副手の中から13名と3チームを取り上げます。ただし、これは単なる学内優秀者選抜展のようなものではありません。特に下記の特設展示会場のオーラに負けない、その空間の中でこそいっそう生きてくる作品を作り出すことができると期待される作家たちが選ばれています。

会場となるのは、2022年に新しく本学の附属施設となった「BLUE CUBE」。これは、ドイツに本社を置く食品卸売スーパー「METRO」の多摩境店(2006-2021年)だった建物です。2022年に取得したBLUE CUBEを本学が今後正式にどのように活用していくかはまだ検討中の段階ですが、それゆえに幸い同施設はほとんどMETRO撤退時のままに残されています。今回、かつてスーパーマーケットだった場の構造や雰囲気、歴史の重層性の中で、独自のエネルギーを発するさまざまな作品がぶつかり合い、「自由と意力」を校是とする本学らしいエキサイティングなアート空間がそこに現出することでしょう。

関連イベント 申込不要・聴講無料(先着50名)

出品作家によるトークセッション

11月1日[土] 11:00~12:00 モデレーター: 鍵谷 怜[芸術学 助手]

登壇者: 陳柏欣、胡 琪、山田 大輝、加藤 舞、紫谷 きづな、檜木 小春、池上 創、坂爪 亜蓮

11月2日[日] 11:00~12:00 モデレーター: 鬼頭 明里[芸術学 修士1年]

登壇者: のえのん、3illi(金井田 誠悟+眞鍋 咲紀+丸山 竜司)、レモラ(寺嶋 希海+中川 新+野澤 遥歩)

11月3日[月・祝] 11:00~12:00 モデレーター: 網代 瞳子[芸術学 学部4年]

登壇者: 大島 宏士郎、砂子 愛、河合 音和+水野 ねね+湯浅 薫子、藤原 禎之、鄧 丁文

本学教員による座談会「タマビのあの頃と今」

11月1日[土] 13:30~15:00 モデレーター: 大島 徹也[本展監修]

登壇者: 小泉 俊己[副学長/絵画学科油画専攻教授]、詫摩 智朗[統合デザイン学科教授]、高橋 庸平[グラフィックデザイン学科准教授]、諏訪 未知[絵画学科油画専攻専任講師]

演劇舞踊デザイン学科学生によるパフォーマンス

10月26日[日] 14:00~ / 16:00~ パフォーマンスは10分程度の作品です。

※その他詳細は決定次第、美術館WEBにてお知らせいたします。

写真©多摩美術大学 BLUE CUBE 施設内(上)、外観(右下) 2025年3月15日 撮影:齋藤 彰英



多摩美術大学美術館 WEB



本展 Instagram

BLUE CUBE 施設案内

042-703-7767(代表) museum@tamabi.ac.jp

東京都町田市小山ヶ丘6丁目4-8(本学八王子キャンパスに近接)



交通案内◎JR横浜線・京王相模原線「橋本駅」北口よりバス6番のりば・橋75「多摩美術大学行」、橋76「神奈中多摩車庫行」→「多摩美術大学南」下車、徒歩5分

※会場には駐車場がありません。お車でのご越しの場合は、近隣の有料駐車場をご利用ください。車椅子でご来館の方は事前にご相談ください。

